اسم المشروع: برنامج تأهيل وتدريب حتى 50 سيدة للتصدير في مجالات الحرف اليدوية والتراثية

الحرف المستهدفة: الحرف اليدوية والتراثية

الهدف من المشروع: تعزيز بناء القدرات التصديرية للشركات المملوكة أو التي تديرها السيدات وتحسين توافق الشركات مع متطلبات الأسواق الدولية، وذلك لعدد (50) شركة من رائدات الأعمال في قطاع الحرف اليدوية والقطاعات الفرعية منه والقطاعات المرتبطة به

وصف المشروع:في إطار التعاون القائم بين جمهورية مصر العربية والمؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة، عضو مجموعة البنك الإسلامي للتنمية وذراعها المختص بتمويل وتنمية التجارة، في العديد من البرامج والمشروعات التنموية المتميزة، وفي ضوء توجّه الدولة لتحقيق التكامل بين مبادرات دعم وتمكين المرأة اقتصادياً، في إطار المساهمة في تحقيق مستهدفات النهوض بحجم الصادرات المصرية ذات الميزة التنافسية وفتح أسواق جديدة لها، واتصالاً بما يبذله جهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر من جهود تتجلى من خلال ما حققه معرض تراثنا للمنتجات التراثية والحرف اليدوية من نجاحات على مدار نسخه المتتالية، بما أسهم في دعم جهود الدولة لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية من خلال تطوير الأعمال والتمكين الاقتصادي للمرأة وإيجاد فرص عمل مستدامة في قطاع الحرف اليدوية والتراثية والقطاعات المرتبطة بها، وسعياً للاستفادة من برامج المؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة في دعم توجّه الدولة للتمكين الاقتصادي للمرأة، فقد اتفق كل من المؤسسة الدولية الاسلامية لتمويل التجارة وجهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، على التعاون في إطار تنفيذ **" برنامج تأهيل وتدريب 50 سيدة للتصدير في مجالات الحرف اليدوية والتراثية "**، بما يُسهم في تحقيق مستهدفات جمهورية مصر العربية في النهوض بالصادرات المصرية .

<u>وذلك من خلال تنفيذ الانشطة التالية:</u>

1. تنفيذ برامج التدريب والتأهيل للتصدير من خلال مركز تدريب التجارة الخارجية FTTC .
2. توفير خدمات تطوير الأعمال والدعم الفني المطلوب لتحسين أداء المشروعات تسويقياً وتصديرياً.
3. توجيه خريجي البرنامج إلى جهاز تنمية المشروعات أو البنك المصري لتنمية الصادرات او أي جهة تمويل أخرى وذلك للاستفادة من الخدمات التمويلية المقدمة لدعم المصدرين (في حالة الرغبة).
4. متابعة المشروعات للحصول على فرص لدخول الأسواق الخارجية والمشاركة بمعارض دولية متخصصة.